

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
обучение игре на гитаре «Три аккорда»**

**«Три аккорда»**

**Составитель программы:** Мазурова Елена Александровна, педагог дополнительного образования

**Срок реализации программы:** три года.

**Возраст учащихся:** 8-17 лет

**Направленность программы:** художественная

**Вид программы:** модифицированная

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Три аккорда» помогает освоить исполнение песен на гитаре детям среднего и старшего школьного возраста.

Современные школьники (особенно подростки) уделяют важное внимание музыкальной культуре. Исполнение песен под гитару всегда вызывает интерес и желание самому научиться играть. Гитара является основным аккомпанирующим музыкальным инструментом в различных стилях музыки.

Песня - это своеобразное зеркало души, позволяющее в атмосфере духовного диалога исполнителя со слушателем ощутить красоту отечественной песенной культуры.

**Актуальность** данной программы в том, что она способствует:

- получению навыков игры на музыкальном инструменте;
- профессиональному самоопределению;
- развитию художественно-образного мышления,
- становлению коммуникативной культуры обучающихся в процессе их приобщения к музыкальному искусству,
- популяризации гитарной песни среди подростков как альтернативы асоциального поведения.

В программе «Три аккорда» для всестороннего художественного развития личности впервые используются разделы и темы из смежных дисциплин, гармонично интегрируемые в музыкальный образовательный процесс. Помимо основного предмета (аккомпанирование и вокал), в программу включены темы из программ «Театральная культура», «Бардовская песня», «Школьный ансамбль». Изучение этих дисциплин помогает полному художественному раскрытию личности, способствует успешным публичным выступлениям и профессиональному самоопределению.