**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Позитив»**

**Составитель программы:** Тарасова Галина Анатольевна, педагог дополнительного образования
**Срок реализация программы:** один год.
**Возраст учащихся:** 9-16 лет
**Направленность программы:** художественной
**Вид программы:** модифицированная

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Позитив» направлена на организацию досуга, который благотворно влияет на все сферы жизни учащихся, а также развивает коммуникабельность и способствует профессиональному определению ребенка.

Занятия в объединении способствуют расширению кругозора, повышению эмоциональной культуры, культуры мышления, формированию убеждений и идеалов, способствуют воспитанию активной личности. Ребята станут лучшими помощниками для взрослых в проведении мероприятий. Обучаясь по программе дети смогут быть ведущими концертов, праздников, игровых программ, принимать участие в литературно-музыкальных композициях, постановке спектаклей и т.п.

Театрализованная деятельность – важнейшая форма гармоничного развития ребёнка. Сливаясь с трудом, познанием, творчеством, спортом, она обеспечивает необходимые эмоциональные условия для всестороннего развития личности. Дарит не только сиюминутную радость, но и всегда направлена в будущее, так как в ней либо моделируются какие-то жизненные ситуации, либо закрепляются качества, свойства, способности, необходимые человеку для выполнения социальных, профессиональных, творческих функций.

**Актуальность** данной программы определяется современным компетентным подходом к образованию. Данная программа не ставит перед собой задачи воспитания профессионалов (артистов, чтецов, дикторов), а ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, основана на психологических особенностях развития детей. Театральное творчество богато ситуациями совместного переживания, которые способствуют эмоциональному сплочению коллектива. Данная программа рассматривает в первую очередь: сценическое внимание, сценическое воображение и фантазию, мышечную свободу, эмоциональную память, сценическое действие, актерскую смелость.

**Педагогическая целесообразность.** Во время образовательного процесса уделяется большое внимание отработке ясной, четкой дикции и грамотной яркой речи. В процессе занятий по развитию речи, дети учатся понимать слово и его значение, слоговое строение, выделять ударения, интонацию.