УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СТАНИЦЫ СТАРОВЕЛИЧКОВСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
«03» апреля 2023 г.
Протокол № 6

Шурупова
Лариса
Николаевна

Подписан: Шурупова Лариса Николаевна
DN: C=RU, S=Краснодарский край, L=ст. Старовеличковская, T=Директор, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ СТАРОВЕЛИЧКОВСКОЙ, СНИЛС=00353881932, ИНН=233300549585, E=lary_ch_kalina@mail.ru, G=Лариса Николаевна, SN=Шурупова, CN=Шурупова Лариса Николаевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.12.13 11:29:19+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
ДДТ ст. Старовеличковской
_____Л.Н. Шурупова
Приказ № 24
«03 »апреля 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«КРЕАТИВНОЕ ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ»

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: БАЗОВЫЙ
СРОК РЕАЛИАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД (144 часа)
ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ: 6-12 ЛЕТ
СОСТАВ ГРУППЫ: от 10 ЧЕЛОВЕК
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ
ВИД ПРОГРАММЫ: МОДИФИЦИРОВАННАЯ
ПРОГРАММА РЕАЛИЗУЕТСЯ НА БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ
ID- номер В АИС «НАВИГАТОР»: 3351

АВТОР - СОСТАВИТЕЛЬ:
МАМАЕВА ТАТЬЯНА ХАМЗОВНА
ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ст. Старовеличковская, 2023г.

Содержание

Введение		3
1.	**Раздел 1. Нормативно-правовая база**	4
2.	**Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты**	6
2.1.	Пояснительная записка	6
2.2.	Цель и задачи программы	9
2.3.	Содержание программы	10
2.4.	Планируемые результаты	12
3.	**Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.**	13
3.1.	Календарный учебный график	13
3.2.	Рабочая программа воспитания	13
3.3.	Условия реализации программы	15
3.4.	Формы аттестации	16
3.5.	Оценочные материалы	17
3.6.	Методические материалы	18
3.7.	Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	21
	Список литературы	22
	Приложение	23

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креативное вязание спицами» разработана в 2021 году.

Стремление к прекрасному было свойственно людям во все времена. Украшая свое жилье, одежду, предметы повседневного обихода, человек воплощал свои мечты и фантазии, поднимаясь над ежедневными однообразными заботами.

Вязание спицами одно из самых распространённых модных и современных видов декоративного творчества. Занятие любым видом рукоделия немыслимо без творчества. А развитие творческих способностей учащихся рассматривается как одно из приоритетных направлений в педагогике.

Вязание известно очень давно. С древних времен людей привлекает желание иметь оригинальную, эксклюзивную одежду, украшать свое жилье, одарить близких и себя теплыми уютными вещами, изготовленными по индивидуальному эскизу с воплощением собственных творческих идей, своего таланта души.

Согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года **приоритетным направлением является вовлечение учащихся в мероприятия ранней профориентации**, обеспечивающие знакомство с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры.

Задача программы - ознакомить детей со школой мастерства от начальных навыков до умения самостоятельно изготавливать сложные индивидуальные изделия, выполненные в разной технике из различных материалов. Работая по этой программе, учащиеся будут реализовывать приобретенные умения согласно собственному вкусу, фантазии и требованием моды

Обучение по программе «Креативное вязание спицами» поможет учащимся применять полученные знания, разбираться с профессиями близкими по направленности (профессия модельера, дизайнера одежды), что в дальнейшем поможет самоопределиться с выбором профессий.

Раздел 1. «Нормативно-правовая база»

Цели, содержание и условия реализации дополнительной общеобразовательное общеразвивающей программы «Креативное вязание спицами» определены в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 28.02.2023 г.) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
3. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16).
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2018 г.
6. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием» (с изменениями и дополнениями).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования» (ред. от 02.02.2021г.).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08. 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. От 02.02.2021г.).
11. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.
12. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

14. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

15. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

16. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761-Н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

17. Приказ Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

18. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки РФ от 18.12.2015 № 09-3442.

19. Рыбалева И.А. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.

20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

21. Устав МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличековской.

22. Локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличековской.

Раздел № 2. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

2.1. Пояснительная записка

Учреждение дополнительного образования - необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Оно многообразно, разно направлено, наиболее вариативно. Ценность дополнительного образования детей в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает учащимся в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных на занятиях, создает условия для полноценного проживания детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая социально значимые задачи, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь больших результатов, сделать безошибочный выбор будущей профессии.

Декоративно - прикладное творчество призвано украшать быт человека: изделия должны быть полезными и одновременно красивыми. Декоративная вещь создается по законам красоты, которые необходимо знать. Видеть красоту предметов попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребенка?

В.А.Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе - пытливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество - верная дорога к сердцу ребенка». Этим требованиям отвечает дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креативное вязание спицами», которая имеет **художественную направленность**. Программа предназначена для детей, желающих овладеть основным видом рукоделия художественного вязания спицами.

Актуальность. В настоящее время вязание становится актуальным, популярным видом творчества, благодаря которому ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой потенциал. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит положительные эмоции, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность. Вещи, предметы домашнего обихода декоративны, самобытны и порой не уступают в красоте и изяществе машинному трикотажу.

В жизни каждого человека выбор профессиональной деятельности занимает важное место. С первых шагов ребенка, родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу.

В рамках преемственности по **профориентации** - дополнительное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Таким образом дополнительное образование – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. На занятиях по программе «Креативное вязание спицами» учащиеся познакомятся с такими профессиями как дизайнер одежды, модельер.

В программе дается описание основных техник, которые позволят облегчить процесс выполнения художественных изделий. Если ребенок освоит не сложные приемы создания оригинальных поделок, он сможет украсить интерьер любой комнаты, разнообразит свой быт, а также сможет порадовать своих близких интересными и уникальными подарками.

Новизна. Программа носит практико-ориентированный характер, дает учащимся возможность приобретения практических навыков работы со спицами, способствует повышению уровня нравственно - эстетической культуры личности, развитию внимательности, точности, терпеливости, воспитывает художественный вкус и развивает творческие способности.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе ее реализации дети овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений ребенка с культурными ценностями, осознанием их приоритетности. Программа развивает самостоятельность, самоконтроль, творческое мышление, воображение. Обучение по программе не только поможет учащимся научиться вязать на спицах, но и разовьёт их художественно - эстетический вкус, научит аккуратности, вниманию, ответственности

Отличительные особенности программы заключаются в том, что в процессе обучения учащимся дается возможность самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратив его в предметы быта. Знания, умения и навыки, приобретённые в процессе обучения, учащиеся могут применить при поступлении в учебное заведение по профилю декоративно–прикладного творчества, а также в повседневной жизни: самостоятельно связать изделие в качестве подарка или сувенира. Содержание программы расширяет представления учащихся о вязанных изделиях, традициях народных ремёсел, знакомит с историей и видами вязания. Формирует практические умения и навыки работы выполнения элементов украшений для связанных изделий, правильный подбор инструментов и материалов для задуманного изделия, развитие самостоятельного подхода в выполнении той или иной работы.

Адресат программы. На обучение по программе принимаются учащихся в возрасте 6-12 лет, как девочки, так и мальчики. Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек. Занятия проводятся с полным составом группы, в соответствии с утвержденным расписанием. Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные.

В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Данная программа может быть реализована **для детей с особыми образовательными потребностями** – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. **Индивидуальный образовательный маршрут** определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Набор учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), согласия на обработку персональных данных, копии свидетельства о рождении, медицинской справки об отсутствии медицинских противопоказаний, договора с родителями (законными представителями) учащегося муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования дома детского творчества станицы Старовеличковской, а также собеседования с детьми.

Основанием для отчисления являются длительная непосещаемость занятий, смена места жительства, другие основания в соответствии с положением о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления, учащихся дома детского творчества станицы

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://p23.навигатор.дети/ .

Уровень программы, объём и сроки. Программа имеет базовый уровень. Общий объём составляет 144 часа. Рассчитана на один год обучения.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа. 4 академических часа в неделю. 144 часа за весь период обучения по программе. Между занятиями перерыв не менее 10 минут для отдыха и смены деятельности учащихся.

Особенности организации образовательного процесса. Программа рассчитана на один год обучения. Направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей. У детей младшего возраста, как правило, отмечается значительное отставание практических умений и навыков. Когда требуется научить ребенка тем или иным приемам вязания, например, набрать нужное количество петель, закрепить нить, используется метод прямого показа, инструктирования. Прием повторяется до тех пор, пока ребёнок не научится самостоятельно работать.

По каждой теме предлагается значительно больше заданий, чем можно выполнить. Это позволяет сделать выбор или организовать дифференцированную работу сильных и слабых учащихся.

Формы проведения занятий разнообразны: традиционные, игровые, практические, выставки, беседы, конкурсы и т.д. Наибольшую активность дети проявляют на конкурсных занятиях, где всегда должен определиться победитель, что способствует стимулированию учащихся. Программа разработана с учетом народных традиций и современных требований.

Реализация программы может осуществляться с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися**.**

Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся. Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться комплексно с традиционной формой обучения.

Опосредованное осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано для учащихся с высокой степенью успешности в освоении программ; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезнь и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме. В обучении с применением ЭО и ДОТ могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности: практическое занятие; самостоятельная работа.

Электронные образовательные ресурсы, используемые при применении дистанционных образовательных технологий: Сферум.

2.2. Цель и задачи программы

Цель: Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка посредством освоения методов вязания различных изделий.

Для достижения данной цели программа предусматривает выполнение следующих **задач**:

Предметные: знакомство с историей и развитием вязания, знакомство с техникой безопасности во время вязания, изучение простейших видов вязок; научить читать схемы вязания; научить подбирать цветовую гамму; научить самостоятельно исправлять ошибки, появившиеся во время вязания; научить чётко выполнять основные приёмы вязания.

Личностные: развитие образного мышления; воспитание аккуратности; воспитание усидчивости; формирование интереса к вязанию спицами; формирование сознательного отношения при выполнении работы.

Метапредметные: развитие мелкой моторики и координации рук; развитие памяти и внимания; развитие способности к самостоятельной и

коллективной работе; формирование умения планировать и организовывать свою деятельность; воспитание умения доводить начатое дело до конца.

2.3. Содержание программы

Учебный план

№.	Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Мониторинг
2.	Инструменты и материалы	4	3	1	опрос
3.	Техника вязания плотных узоров	20	2	18	опрос
4.	Вывязывание орнаментов	18	2	16	Работа по схемам, опрос
5.	Комплект: шарф и шапка	24	1	23	Работа по схемам, опрос
6.	Комплект: носочки и тапочки	26	2	24	Наблюдение и опрос
7.	Кофта	44	2	42	Работа по схемам, опрос
8.	Ранняя профориентация	2	1	1	Беседа
9.	Выставка	2	1	1	Выставка
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Подведение итогов
Итого:		144	16	128	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория: Знакомство с коллективом. Просмотр работ. Знакомство с историей вязания. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение индивидуального задания.

2. Инструменты и материалы (4 часа)

Теория: Основные и дополнительные инструменты. Необходимый набор спиц. Пряжа для выполнения образцов и изделий. Расчет количества пряжи на изделие. Материалы, используемые для выработки пряжи. Понятие о волокне, виды волокон (натуральные, химические). Пряжа искусственная, синтетическая. Качество пряжи. Пряжа для ручного вязания. Подбор и использование ниток старых изделий, стирка и сматывание в клубок.

Практика: Подбор к определённой пряже спиц для вязания. Определение типа пряжи.

3. Техника вязания плотных узоров (20 часов)

Теория: Основные приемы набора петель начального ряда, петли лицевые, изнаночные. Закрепление петель. Плотность вязания, подбор спиц для разной пряжи.

Практика: Вывязывание образцов из различных видов петель. Запись в тетради. Набор петель. Вывязывание лицевых петель. Платочная и чулочная вязки. Вывязывание резинки 1х1 и 2х2. Вывязывание двойной резинки, английской резинки, патентной резинки. Вывязывание узоров «шахматы», «кукурузка», «колоски», «ромб», «зигзаг», «звездочка», «колосок», «соты мелкие», «соты крупные», «жгут», «коса». Вывязывание узоров с перемещением петель влево, вправо. Запись в тетрадь.

4. Вывязывание орнаментов (18 часов)

Теория: Значение орнамента, применение его в изделии. Сочетание цветов в изделии. Техника вязания орнаментов. Вывязывание орнаментов. Как правильно менять нить, подбор цветовой гаммы. Запись в тетрадь.

Практика: Вывязывание образцов орнаментов. Вывязывание орнамента из 2-х цветов, из 3-х цветов, из 4-х цветов. Запись в тетрадь.

5. Комплект: шарф и шапка (24 часа)

Теория: Выбор фасона, узора или орнамента. Подбор пряжи, номер спиц, определение размера. Запись схемы в тетрадь, расчет петель.

Практика: Вывязывание различных частей шарфа. Обвязка, оформление шарфа кистями. Вывязывание различных частей шапочки. Сшивание и обвязка шапочки. Оформление комплекта фурнитурой.

6. Комплект: носочки и тапочки (26 часов)

Теория: Выбор пряжи, номер спиц, цветовой гаммы. Определение размера. Разбор и объяснение вывязывания изделий. Запись в тетрадь.

Практика: Вывязывание резинки, щиколотки и пятки 1-го носка. Вывязывание и сокращение петель 1-го носка. Вывязывание резинки, щиколотки и пятки 2-го носка. Вывязывание и сокращение петель 2-го носка.

Вывязывание различных частей 1-го тапочка. Вывязывание различных частей 2-го тапочка.

7. Кофта (44 часа)

Теория: Выбор фасона, цвета, ниток, узора. Определение размера. Запись в тетрадь.

Практика: Вывязывание различных частей спинки. Вывязывание пройм рукавов и горловины спинки. Вывязывание различных частей полочки. Вывязывание пройм рукавов. Вывязывание проймы горловины. Вывязывание различных частей 1-го рукава. Вывязывание различных частей 2-го рукава. Сшивание кофты. Оформление.

8. Ранняя профориентация (2 часа)

Теория: Значение занятий для дальнейшего профессионального самоопределения, формирование устойчивой внутренней мотивации на выбор будущей профессии. Беседа «Все работы хороши-выбирай на вкус».

Практика: Творческие задания «Я и профессия». Знакомство с профессиями «Модельер», «Дизайнер одежды». Экскурсия на выставку рукоделия. Педагогическое наблюдение.

9. Выставка (2 часа)

Теория: Просмотр готовых работ. Подведение итогов выставки.

Практика: Оформление работ. Выставки. Анализ.

10. Итоговое занятие (2 часа)

Теория. Подведение итогов работы за учебный год. Чего достигли, чему научились. Устный опрос.

Практика: Самостоятельное вывязывание образца по карточкам.

2.4. Планируемые результаты

В конце обучения по программе учащиеся будут:

Предметные: знать историю и развитие вязания; знать технику безопасности во время вязания; знать простейшие видов вязок; уметь читать схемы вязания; уметь подбирать цветовую гамму; уметь самостоятельно исправлять ошибки, появившиеся во время вязания; уметь чётко выполнять основные приёмы вязания.

Личностные: иметь развитое образное мышление; проявлять аккуратность при выполнении работы; усидчивы; проявлять интерес к вязанию спицами; иметь сознательное отношение при выполнении работы.

Метапредметные: иметь развитую мелкую моторику и координацию рук; иметь развитые память и внимание; иметь развитую способность к самостоятельной и коллективной работе; уметь планировать и организовывать свою деятельность; уметь доводить начатое дело до конца.

Раздел № 3. «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1. Календарный учебный график

Начало и окончание учебного года	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в год	Продолжительность и периодичность занятий	Сроки проведения промежуточной аттестации	Объём и срок освоения программы
01.09.23 - 31.05.24	36	144	2 раза в неделю по 2 академических часа	декабрь май	144 часа, 1 год

Календарный учебный график учебных занятий составляется для каждой группы отдельно, ежегодно согласуется с заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждается директором МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской.

3.2. Рабочая программа воспитания

Название программы: «Креативное вязание спицами»
Характеристика объединения (направленность): художественная.
Возрастная категория: 6-12 лет.
Формы работы: групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.
Цель программы: формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.
Задачи программы:

Патриотическое воспитание - формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

Нравственное воспитание – формирование представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

Национальное воспитание – формирование представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», понимание таких явлений как «социальная

агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

Трудовое и профориентационное воспитание - формирование знаний и представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных предпочтений учащихся.

Интеллектуальное воспитание - развитие кругозора и любознательности; воспитание познавательных интересов, формирование потребности в приобретении новых знаний и интереса к творческой деятельности.

Семейное воспитание - формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Эстетическое воспитание - формирование характера и нравственных качеств, а также развитие художественного вкуса и эстетики поведения.

Физическое воспитание – формирование потребности в здоровом образе жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья учащихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности и предупреждение заболеваемости; укрепление физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Экологическое воспитание - формирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

Правовое воспитание - формирование у учащихся правовой культуры, представления об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Примечание
1	Патриотическое воспитание	Беседа «Победа деда - моя победа!»	май	Формирование ценностного отношения к России, к своему народу, к историческому прошлому	
2	Нравственное воспитание	Беседа-диспут «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Сентябрь	Развитие таких качеств: как вежливость, честность, доброта, дружелюбие, взаимовыручка	
3	Национальное воспитание	Беседа «Мы дети земли!».	ноябрь	Развитие уважения и толерантности к	

				многонациональному народу России.	
4	Трудовое и профориентационное воспитание	Беседа «Знакомство с профессией дизайнера»	сентябрь	Формирование знаний о профессиях.	
5	Интеллектуальное воспитание	Беседа «Все познается в сравнении».	октябрь	Формирование личностной заинтересованности в интеллектуальном развитии	
6	Семейное воспитание	Беседа-диспут «Семь Я».	январь	Формирование семейных ценностей, проявления заботы и доброго отношения к родным и близким.	
7	Эстетическое воспитание	Беседа «Многогранная красота!»	декабрь	Развитие и стремление к красоте к творчеству, понятие прекрасного.	
8	Физическое воспитание	Беседа «Физкульт-Ура!»	март	Формирование знаний о здоровом образа жизни	
9	Экологическое воспитание	Экскурсия в парк	апрель	Формирование бережного отношения к природе	
10	Правовое воспитание	Беседы о предупреждении правонарушений, по пожарной безопасности, поведении в общественном транспорте.	февраль	Формирование правовой грамотности и социализация личности учащихся	

3.3. Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо выполнение следующих условий.

1. Кадровое обеспечение. Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

2. Материально- техническое обеспечение:

- кабинет, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21;
- утюг;
- утюжильный стол;

- резиновый коврик;
- доска.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:
- ножницы;
- иглы, булавки, спицы, крючки;
- нитки (разные):
- вата для набивки работ;
- фурнитура для оформления работ;
- сантиметровая лента;
- клей ПВА;
- стенды, для оформления выставок;
- дидактический материал;
- инструкции по технике безопасности;
- планы-конспекты.

3. Информационное обеспечение: Интернет-источники:

https://rmc23.ru/ Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края

https://p23.навигатор.дети/ Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

http://knmc.kubannet.ru/ Краснодарский НМЦ

http://dopedu.ru/ Информационно-методический портал системы дополнительного образования

http://mosmetod.ru/ Московский городской методический центр

http://www.dop-obrazovanie.com/

сайт о дополнительном внешкольном образовании http://www.redu.ru

www.festival@1september.ru

www.future4you.ru

http://stranamasterov.ru

http://pedsovet.su/

www.prodlenka.org/metodichka/viewlink)

Специальная литература. Аудио-, видео-, фото- материалы. Интернет - источники.

3.4. Формы аттестации

Формы аттестации: мониторинг творческих способностей учащихся, наблюдение, выставка.

Итоговая аттестация учащихся проводится в соответствии с локальным актом - положением, устанавливающим порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Аттестация проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы заявленным задачам

и планируемым результатам обучения;

- соответствия организации образовательного процесса по реализации программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ.

№ п/п	Какие знания, навыки, умения контролируются	Срок выполнения	Формы проведения
1.	Виды вязок, образцы, умение выполнять работы по пройденным темам	Ноябрь	Работа по карточкам
2.	Основные виды вязок. Подбор цветовой гаммы	Январь	опрос и работа по карточкам
3.	Выполнение самостоятельных работ, предусмотренных программой (качество изделия)	Март-апрель	Выставки

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов, блиц-опросов, выполнения заданий по карточкам, практических занятий, и т.д.

3.5. Оценочные материалы

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- ***текущие*** (цель – выявление ошибок и успехов в работах учащихся);
- ***промежуточные*** (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- ***итоговые*** (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

1. Через собеседование, ответы на вопросы по отдельным темам пройденного материала).
2. Через ***итоговые выставки законченных*** работ.

Отслеживание результатов личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в таблице «Результатов уровня личностного развития учащихся» **Приложение № 1**.

Тематические материалы для итогового контроля отслеживают: уровень знаний теоретического материала, степень овладения приёмами работы, умение анализировать и решать творческие задачи, сформированность интереса учащихся к занятиям.

Вопросы на выявление уровня знаний теоретического материала

Фамилия, имя ребёнка	№	Перечень вопросов	Правильный (не правильный) ответ
	1	С чего начинается вязание?	
	2	Какие бывают спицы?	
	3	Как различают спицы?	
	4	Что такое Меланж?	
	5	Виды вязок?	
	6	Основные элементы вязания?	
	7	Что такое схемы?	
	8	Как правильно подбирать спицы к ниткам?	
	9	Какие бывают нитки?	
	10	Что такое раппорт в вязании?	

Результативность деятельности по программе, также определяется следующими критериями: Результатами участия в конкурсах, выставках.

Дети, учащиеся по программе, становятся победителями районных, региональных, краевых, всероссийских конкурсов. Что отслеживается в таблице учёта.

Таблица учёта участия, учащихся по программе «Креативное вязание спицами» в конкурсах и выставках

Фамилия, имя ребёнка	Дата	Название конкурса, выставки	Название работы (художественный материал)	Результат

3.6. Методические материалы

Основной формой обучения является занятие. При этом используются беседы, дискуссии, импровизация, зачетные задания, наблюдение, открытые занятия и т.д.

Применяются следующие принципы обучения: доступность, последовательность, сотрудничество, дифференциация и индивидуализация.

Для достижения поставленной цели и реализации поставленных задач используются следующие **методы** обучения:

- наглядный (наглядно-слуховой, наглядно-двигательный);

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);

- практический (упражнения воспроизводящие и творческие);

- аналитический метод (сравнение и обобщение разученного материала);

- сознательности и активности. Опирается на активное отношение ребенка к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность ребенка находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного его восприятия;

- доступности и индивидуализации. Предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей учащихся. Индивидуальный подход предполагает учет типа высшей нервной деятельности, возраста, пола, двигательного статуса ребенка.

На каждом занятии сообщается фактический материал о данной теме программы, разъясняется общее понятие темы, показываются способы выполнения элементов вязания. Выполняются соответствующие упражнения, задания. Наиболее часто применяются комбинированные занятия, в ходе которых идет чередование игры с занятием, что способствует сохранению интереса, внимания, работоспособности.

Особое внимание уделяется патриотическому воспитанию учащихся – приоритетному направлению на Кубани.

Программа построена на следующих **педагогических принципах**:

- принцип индивидуализации – учитываются интересы, потребности, возможности, особенности психофизического здоровья учащихся;

- принцип практико-ориентированности – направленность работы на решение определённых задач;

- принцип стимулирования – похвала и поощрение за малейшие успехи;

- принцип постепенного и последовательного усложнения материала;

- принцип систематичности, наглядности, доступности;

- принцип закрепления навыков и развития воображения ребёнка.

Во время занятия учащимся предлагается работа по схемам, что помогает самостоятельно уяснить последовательность и способы выполнения работы. Правильно организовать свой труд. Осуществлять самоконтроль.

С целью систематизаций знаний, установление логических связей между уже усвоенными и вновь приобретенными умениями проводится закрепление и повторение материала на занятиях и в конце каждой темы.

Знакомство с профессиями на занятиях направлено на расширение представлений о мире современных профессий, формирования ценностного отношения к труду.

Оснащение в целях ранней профориентации подразумевает:

- подбор художественной литературы;

- подбор пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов о профессиях и орудиях труда;

- использование дидактических игр по ознакомлению с профессиями;

- просмотр мультфильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии».

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых проводится в процессе непосредственно образовательной деятельности.

В ходе обучения используются различные педагогические технологии.

Использование **технологии развивающего обучения** позволяет перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве с педагогом и другими учащимися. К развивающим технологиям можно отнести игровые технологии. Игра на занятии помогает быстро вовлечь всех учащихся в деятельность, вызывает эмоциональный настрой, что способствует установлению тесного контакта с учащимися, располагает к активной работе. Дети получают задание придумать самим изделие. По придуманным изделия видно, у кого из детей достаточно развитое воображение, а кого нужно развивать в этом направлении.

Здоровье сберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на этапе его обучения и развития. Применение данной технологии на занятии способствует:

- воспитанию у учащихся культуры здоровья как физического, так и психо-эмоционального;
- формированию личностных качеств, способствующих сохранению и укреплению здоровья;
- представлению о здоровье как ценности и мотивации на ведение здорового образа жизни.

При использовании на занятиях здоровье сберегающих технологий соблюдаются следующие принципы:

- «Не навреди»;
- принцип непрерывности, то есть систематичности, постоянно;
- индивидуальности – соответствие содержания и организации образовательной деятельности возрастным и индивидуальным особенностям ребенка с учётом сопутствующих заболеваний.

Технология творческого сотрудничества – это совместный поиск оптимального решения, коллективные дискуссии. Сначала организовывается групповая работа, но основная практическая часть занятий – это самостоятельный творческий поиск учащихся.

Технология эмоционального погружения представляет собой синтез различных форм воздействия (зрительных, слуховых, вербальных, осязательных), активизирующих воображение у детей.

Технология сравнения – один из путей активизации мышления, помогающий увидеть различные способы воплощения задуманного замысла.

Построение схем - как вид творчества, способствует развитию пространственно-образного мышления, архитектурно-художественных

навыков, координирует работу пальцев и мозга, развивает мелкую моторику рук. Вырабатываются усидчивость, аккуратность.

Технология сохранения и стимулирования здоровья. Во время занятия делаются динамические паузы, которые способствуют снижению утомляемости детей. В результате – активизируется мышление и повышается умственная работоспособность. Используются элементы гимнастики для глаз, пальчиковая гимнастика (направлена на повышение работоспособности коры головного мозга, развитие активной речи ребёнка) и дыхательной гимнастики.

Для поддержки творческой активности детей целесообразно придерживаться следующих правил:

- не мешать желанию ребенка проявить фантазию;
- безоценочность в отношении к детскому творчеству, то есть не применять явной системы оценок продуктов ребенка, обсуждать отдельные содержательные моменты этих работ, не сравнивать с другими детьми, а только с ним же самим, с его прошлым опытом;
- творить и играть вместе с детьми – в качестве рядового участника процесса.

Деятельность педагога по развитию одарённости у учащихся:

- выявление детей с явными или скрытыми признаками одарённости;
- психолого-педагогическая поддержка талантливых и одарённых детей через решение взаимосвязанных задач:
- развитие одарённости ребёнка путём удовлетворения его повышенных образовательных потребностей;
- развитие личности одаренного ребёнка, создание условий для его социализации.
- перехода от схематического к реалистическому виду работ;
- использование в работе большого количества материалов и техник;
- практическая направленность продуктивной деятельности;
- стремление к экспериментированию с различными материалами;
- не стандартность цветовых решений.

Сочетание традиционных и нетрадиционных форм и методов обучения способствует выполнению интересных, творческих работ, позволяет легко и прочно усвоить изучаемый материал.

3.7. Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креативное вязание спицами» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

Список литературы

для педагога

1. Андреева Р.П. Новые узоры для вязания крючком. С-П, Издательский дом «Литера», 2000.

2. Рыбалева И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие. Краснодар: Просвещение-ЮГ, 2019;

3. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Совершенствование профессионального мастерство управленческих и педагогических кадров сферы дополнительного образования детей Краснодарского края: Вызовы времени и стратегия будущего развития: Сборник материалов победителей конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования Краснодарского края/авт.-сост. И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.- 250с.

4. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Типовые модели развития современного дополнительного образования: доступное, разноуровневое, цифровое/ авт.-сост. И.А.Рыбалева, Л.А.Савченко. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. – 366 с.

5. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Современное доступное дополнительное образование: равный доступ и равные возможности: сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края/ авт.-сост. И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. – 351 с.

6. 5. Чижик Т.Б. Вязание. Уроки для начинающих. Ростов-н-Д., Проф-пресс, 2000.

7. Волшебный клубок. 700 новых узоров для вязания крючком. М., Внешсигма АСТ, 2000.

8. Для тех, кто вяжет. М., СКФ «Человек», 2019 -67с.

9. Сюзи О'Рейли. Уроки детского творчества. Вязание на спицах и крючком. С-П., «Полигон», 2018. – 170 с.

10. Журналы: Валентина, Креатив, Модный, Модели.

для детей и родителей (законных представителей)

Интернет-ресурсы:

1. https://club.osinka.ru/forum-12
2. http://knitplanet.ru
3. www.vyazanki.ru
4. http://www.domnika.ru
5. http://klubochek.net
6. www.we-knit.com
7. www.knitka.ru
8. www.knitweek.ru
9. www.tanyusha10

Приложение № 1

Результаты уровня личностного развития учащихся

№ п/п	Ф.И. учащегося	Первичный контроль				Промежуточный контроль					Итоговый контроль			Итого
		Владение приемами вязания	Умение анализировать, видеть ошибки	Взаимодействие со сверстниками	Владение понятиях о профессий	Владение приемами вязания	Умение анализировать, видеть ошибки	Взаимодействие со сверстниками	Владение понятиях о профессий	Владение приемами вязания,	Умение анализировать, видеть ошибки	Взаимодействие со сверстниками	Владение понятиях о профессий	
Итого:														

- высокий (100%)
- средний (80%)
- низкий (50%)