

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ СТАРОВЕЛИЧКОВСКОЙ

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

**«Конспекты учебных занятий для реализации дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мукосолька» второго года обучения»**

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Новоселецкая Ирина
Алексеевна

ст.Старовеличковская

2023 г.

Содержание

Аннотация.....	4
1. Конспект занятия «Морская композиция».....	5
2. Конспект занятия «Забавные рыбки».....	7
3. Конспект занятия «Осьминог и осьминожки».....	10
4. Конспект занятия «Окрашивание теста».....	12
5. Конспект занятия «Продолжение работы над поделкой «Осьминог и осьминожки».....	14
6. Конспект занятия «Морской конек».....	16
7. Конспект занятия «Коллективная работа «Подводный мир» с использованием природного материала».....	19
8. Конспект занятия «Роспись. Лакировка. Компановка работы «Подводный мир».....	21
9. Конспект занятия «Елочные украшения».....	24
10. Конспект занятия «Снеговик».....	27
11. Конспект занятия «Елочка».....	30
12. Конспект занятия «Роспись изделий»	32
13. Конспект занятия «Оформление работ».....	34
14. Конспект занятия «Сувениры-подсвечники».....	36
15. Конспект занятия «Сюрпризы для друзей».....	38
16. Конспект занятия «Звездочка с бусинками».....	40
17. Конспект занятия «Ангелок-подвеска».....	42
18. Конспект занятия «Роспись поделок».....	45
19. Конспект занятия «Лакировка, компановка».....	47
20. Литература.....	49

Аннотация

Данный сборник представляет собой разработки конспектов поурочных занятий в объединении «Мукосолька» второго года обучения.

Сборник включает в себя теоретический и практический материал по познавательному развитию учащихся, раскрытию творческих способностей. Овладение знаниями и умениями, полученными на занятиях лепкой из солёного теста, имеет большое значение для обучения и воспитания детей младшего и среднего школьного возраста, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

Целью данной разработки является создание условий для развития познавательного интереса учащихся посредством организации занятий лепки и декорирования из солёного теста.

Данный вид декоративно-прикладного творчества в рамках дополнительного образования способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Обучение по данным конспектам создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации. На занятиях учащиеся знакомятся с миром профессий, что в дальнейшем позволит им самоопределиваться с профессиональным выбором.

Лепка и декорирование изделий способствует формированию эстетического вкуса, развитию творческого мировоззрения. Во время занятий изучаются техники, которые позволяют облегчить процесс выполнения поделок из соленого теста. Если ребенок научится несложным приемам изготовления таких изделий, он сможет украсить интерьер любой комнаты, разнообразить свой быт, а также порадовать оригинальным сувениром своих близких.

Актуальность: разработки конспектов занятий в объединении «Мукосолька» оригинальны тем, что знакомят учащихся с овладением различных приёмов изготовления поделок из теста и даёт уникальную возможность раскрыть талант каждого ребёнка, применяется дифференцированный подход через выполнение индивидуальных заданий.

Предлагаемый сборник конспектов изложен в доступной форме. Материал соответствует возрастным особенностям учащихся второго года обучения 8–9 лет. Конспекты составлены в соответствии с требованиями: сформулированы цели, задачи, предусмотрены необходимое оборудование и наглядный материал, разработан ход каждого учебного занятия.

Данный сборник конспектов может быть интересен педагогам дополнительного образования, воспитателям дошкольных образовательных организаций.

***1. Конспект занятия
по теме: «Морская композиция».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Тема занятия: «Морская композиция». Демонстрация коллекции морских раковин. Т. Б. Работа «Медузы и звезды».

Тип занятия: комбинированный.

Цель: учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении природы. Развивать художественно-творческие способности. Продолжать развивать мелкую моторику рук.

Задачи:

- научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей,
- научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки,
- развить гибкость пальцев рук.

Наглядные и дидактические материалы: тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия оборудования.

2. Основная часть.

- Сообщение темы.
- Обсуждение способов выполнения работы.
- Выполнение работы под названием «Медузы и звезды».
- Использование в работе орнаментальных деталей, природный материал.

Этапы работы:

1. Лепка из целого куска.
2. Вылепить из кусочка солёного теста мелкие детали.
3. Соблюдение пропорций.
4. Соединение деталей с помощью воды.
- 5.Компоновка и сушка поделок.
6. Оформление работы природным материалом.

Повтор правил безопасной работы.

Физкультминутка.

Составление рассказа о морских обитателях.

IV. Заключительная часть.

Расставить на подставке готовые изделия, чтобы дать оценку работам.

***2. Конспект занятия
по теме: «Забавные рыбки».***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №2

Тема занятия: «Забавные рыбки». Изготовление домиков для рыб.
Имитация чешуек ракушками.



Тип занятия: комбинированный.

Цель: дать учащимся более глубокие знания о возможностях, способах и техниках работы с соленым тестом.

Задачи:

- научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей,
- научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки,
- развить гибкость пальцев рук.

Наглядные и дидактические материалы: тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия оборудования.

2. Основная часть.

- Сообщение темы.
- Обсуждение способов выполнения работы.
- Выполнение работы под названием «Забавные рыбки».
- Использование в работе орнаментальных деталей, природный материал.

Этапы работы:

1. Лепка из целого куска.
2. Вылепить из кусочка солёного теста мелкие детали.
3. Соблюдение пропорций.

4. Соединение деталей, с помощью воды.
- 5.Компоновка и сушка поделок.
6. Оформление работы природным материалом.
- 7.Повтор правил безопасной работы.
- 8.Физкультминутка

3. Заключительная часть.

Расставить на подставке готовые изделия, чтобы дать оценку работам.

***3. Конспект занятия
по теме: «Осьминог и осьминожки».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №3

Тема занятия: Работа «Осьминог и осьминожки». Декорирование поделок бусинками.

Тип занятия: комбинированный.

Цель: учить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки.

Задачи:

- научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей,
- научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки,
- развить гибкость пальцев рук.

Наглядные и дидактические материалы: тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия оборудования.

2. Основная часть.

- Сообщение темы.
- Обсуждение способов выполнения работы.
- Выполнение работы под названием «Осьминог и осьминожки».
- Использование в работе орнаментальных деталей, природный материал.

Этапы работы:

1. Лепка из целого куска.
2. Вылепить из кусочка солёного теста мелкие детали.
3. Соблюдение пропорций.
4. Соединение деталей с помощью воды.
- 5.Компоновка и сушка поделок.
6. Оформление работы природным материалом.
7. Повтор правил безопасной работы.
- 8.Физкультминутка
- 9.Составление рассказа о морских обитателях.

3. Заключительная часть.

Расставить на подставке готовые изделия, чтобы дать оценку работам.

***4. Конспект занятия
по теме: «Окрашивание теста».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №4

Тема занятия: Окрашивание теста. Выбор цвета теплых тонов. Т.Б. Сушка.

Тип занятия: комбинированный.

Цель. Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено, использовать холодную гамму цветов.

Задачи:

- Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.
- Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
- Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
- Научить передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы.
- Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Наглядные и дидактические материалы: стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть

Основные методы и приемы взаимодействия между детьми; формирование заинтересованного отношения к общему результату труда. Дальнейшее формирование деятельности двух детей и разного рода взаимодействия между ними.

Выполнение работы. Дети раскрашивают красками изделия; пририсовывают мелкие детали.

Направленность детей на умение согласовывать друг с другом особенности поделок.

Физминутка.

3.Заключительная часть.

Демонстрация и оценка полученного результата. Индивидуальный опрос.

Игры на свежем воздухе. Уборка рабочего места.

***5. Конспект занятия
по теме: «Продолжение работы над поделкой
«Осьминог и осьминожки».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №5

Тема занятия: Продолжение работы над поделкой «Осьминог и осьминожки». Лакировка.

Тип занятия: комбинированный.

Цель: развитие творческой активности.

Задачи:

- Научить самостоятельно создавать различные композиции,
- Расширять художественный вкус,
- Изучение цветового круга.

Наглядные и дидактические материалы: готовые изделия из соленого теста; кисть; природный материал; бусинка; картон.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть

Выполнение основных приемов декорирования, оформления поделок.

Направлять детей на умение согласовывать друг с другом особенности работы.

Физминутка.

3.Заключительная часть

Демонстрация и оценка полученного результата. Индивидуальный опрос.

Игры на свежем воздухе. Уборка рабочего места.

***6. Конспект занятия
по теме: «Морской конёк».***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №6

Тема занятия: «Морской конек». Техника безопасности. Игра «Рыбки».
Роспись изделия.



Тип занятия: комбинированный.

Цель: учить создавать композицию из отдельных деталей, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе.

Задачи:

- научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей,
- научить передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки,
- развить гибкость пальцев рук.

Наглядные и дидактические материалы: тесто для лепки, стеки, шаблоны, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия оборудования.

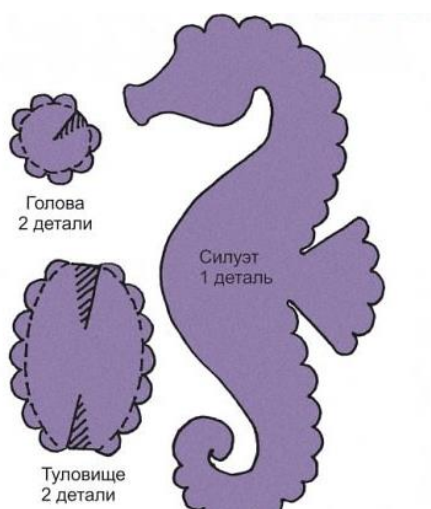
2. Основная часть.

- Сообщение темы.
- Обсуждение способов выполнения работы.
- Выполнение работы, под названием «Морской конек».
- Использование в работе шаблона, орнаментальных деталей, природный материал.

Этапы работы:

1. Лепка из целого куска.
2. Вылепить из кусочка солёного теста мелкие детали.
3. Соблюдение пропорций.
4. Соединение деталей с помощью воды.
5. Компонировка и сушка поделок.
6. Оформление работы природным материалом.
7. Повтор правил безопасной работы.
8. Физкультминутка
9. Составление рассказа о морских обитателях.

Работа по шаблону:



3. Заключительная часть.

Расставить на подставке готовые изделия, чтобы дать оценку работам.

***7. Конспект занятия
по теме: «Коллективная работа «Подводный мир»
с использованием природного материала»***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №7

Тема занятия: Коллективная работа «Подводный мир» с использованием природного материала.

Тип занятия: комбинированный.

Цель: Формирование умения передавать в лепке характерные черты изделий из соленого теста, создавать сюжетную композицию.

Задачи:

- передавать форму частей фигурки: овальную, округлую и пропорциональное соотношение частей;
- учить объединять вылепленные части в одно целое;
- развивать мелкую моторику рук, познавательные психические процессы: память, мышление, внимание;
- воспитывать любовь к животным.

Наглядные и дидактические материалы: тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1. Организационный момент:

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия оборудования.

2. Основная часть.

- Сообщение темы.
- Обсуждение способов выполнения работы.
- Выполнение коллективной работы, под названием «Подводный мир».

Предложить составить из вылепленных фигурок коллективную композицию.

Лепка элементов. Формирование композиции. Оформление. Раскрашивание.

Повтор правил безопасной работы.

Физкультминутка

3. Заключительная часть.

Расставить на подставке поделки, чтобы получилось оценку работам.

***8.Конспект занятия
по теме: «Роспись. Лакировка. Компонировка работы
«Подводный мир».***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №8

Тема занятия: Роспись. Лакировка. Компонировка работы «Подводный мир».

Тип занятия: комбинированный.

Цель. Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено, использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита.

Задачи:

- Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.
- Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
- Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
- Научить передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы.
- Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Наглядные и дидактические материалы: стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть



Основные методы и приемы взаимодействия между детьми; формирование заинтересованного отношения к общему результату труда. Дальнейшее формирование деятельности двух детей и разного рода взаимодействия между ними.

Выполнение работы. Дети раскрашивают красками изделия; пририсовывают мелкие детали.

Направленность детей на умение согласовывать друг с другом особенности поделок.

Физминутка.

3. Заключительная часть.

Демонстрация и оценка полученного результата. Индивидуальный опрос.
Игры на свежем воздухе. Уборка рабочего места.



***9. Конспект занятия
по теме: «Елочные украшения».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №9

Тема занятия: «Елочные украшения». Работа с цветным тестом.

Изготовление елочных украшений.

Тип занятия: комбинированный.

Цель: Создание новогоднего настроения.

Задачи:

- расширять знания детей об истории новогоднего праздника, украшении для елки
- развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ
- закреплять умения детей использовать в работе технику лепки из соленого теста
- добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала.

Наглядные и дидактические материалы: плотный картон с силуэтом елки, соленое тесто, бисер и блестки для украшения, стека, кисть, стакан с водой, клеенки, салфетка для рук.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент: Приветствие. Проверка детей по списку. Проверка готовности учащихся к занятию.

2.Основная часть

Сообщение темы. Беседа.

Показ картинок с изображением новогодних елок.

Практическая работа.

Лепка украшений для елки. Разнообразие технических приемов. Выбор декоративных элементов. Выбор сюжета. Выполнение предметов, моделируя ладонями. Выкраивание. Украшение с помощью оттиска. Украшение композиции декоративными элементами. Роспись. Составление композиции. Этапы изготовления.

1. Раскатать тонкие жгутики из теста, формирование разнообразных украшений для елки. 2. Украсить елочку разноцветным бисером, блестками и бусинами.

В ходе работы проведение физкультурной минутки.

3.Заключительная часть.

Оценка детских работ. Индивидуальный опрос. Уборка рабочего места.



***10. Конспект занятия
по теме: «Снеговик»***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №10

Тема занятия: «Снеговик» (соблюдение пропорций).

Тип занятия: комбинированный.

Цель: Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин.

Задачи:

- развивать художественно-творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом в новую творческую ситуацию.
- продолжать развивать мелкую моторику рук.
- закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста.

Наглядные и дидактические материалы: тесто, стеки, вода, краски, кисти, иллюстрации картин по теме «Зима».

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка детей по списку. Проверка готовности учащихся к занятию.

2.Основная часть.

Сообщение темы занятия. Загадывание загадок.

Лепка изделия. Разнообразие технических приемов. Выбор декоративных элементов. Выбор сюжета. Выполнение предметов, моделируя ладонями. Выкраивание. Украшение снеговика декоративными элементами. Составление композиции.

Этапы изготовления.

1. Делим кусок теста на три комочка.

1. Раскатать шара из теста, формирование устойчивости фигуры снеговика.

2. Украшаем поделку разноцветным бисером, блестками и бусинами.

В ходе работы провести физкультурную минутку.

3.Заключительная часть

Оценка детских работ. Индивидуальный опрос. Уборка рабочего места.



***11. Конспект занятия
по теме: «Елочка»***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №11

Тема занятия: «Елочка» (самостоятельный выбор техник выполнения).

Тип занятия: комбинированный.

Цель: Создание новогоднего настроения.

Задачи:

- расширять знания детей об истории новогоднего праздника
- развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации)
- закреплять умения детей использовать в работе технику лепки из теста
- добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала.

Наглядные и дидактические материалы: - плотный картон с силуэтом елки, соленое тесто, бисер и блестки для украшения, стека, кисть, стакан с водой, клеенки, салфетка для рук.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка детей по списку. Проверка готовности учащихся.

2.Основная часть

Сообщение темы занятия. Проведение словесной игры.

Беседа «Новогодний праздник».

Этапы изготовления.

1. Раскатать тонкие жгутики из теста, выложить ими контур елки. А затем заполнить внутри готового силуэта. Взять немного теста и сделать мазки (иней) поверх веток елки.
2. Такая же работа проводится с видимым стволом елки.
3. Украсить елочку разноцветным бисером, блестками и бусинами.

В ходе работы провести физкультурную минутку.

Физкультурная минутка. «Ёлочка».



3.Заключительная часть

Оценка детских работ. Блиц-опрос. Ваша картинка с елочкой может быть подарком для родителей, бабушек и дедушек, друзей.

***12. Конспект занятия
по теме: «Роспись изделий».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №12

Тема занятия: Роспись изделий (использование ярких тонов).

Тип занятия: комбинированный.

Цель. Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено, использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита.

Задачи:

- формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.
- развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
- продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
- научить передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы.
- развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Наглядные и дидактические материалы: стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть

Основные методы и приемы взаимодействия между детьми; формирование заинтересованного отношения к общему результату труда. Дальнейшее формирование деятельности двух детей и разного рода взаимодействия между ними.

Выполнение работы. Дети раскрашивают красками «Снеговика»; пририсовывают снеговiku глазки, пуговицы.

Направленность детей на умение согласовывать друг с другом особенности поделок.

Физминутка.

3.Заключительная часть.

Демонстрация и оценка полученного результата. Индивидуальный опрос.

Игры на свежем воздухе. Уборка рабочего места.

***13. Конспект занятия
по теме: «Оформление работ»***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №13

Тема занятия: «Оформление работ. Лакировка».

Тип занятия: комбинированный.

Цель: развитие творческой активности.

Задачи:

- научить самостоятельно создавать различные композиции,
- расширять художественный вкус,
- изучение цветового круга.

Наглядные и дидактические материалы: готовые изделия из соленого теста; кисть; природный материал; бусинка; картон.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть

Выполнение основных приемов декорирования, оформления поделок;

Направлять детей на умение согласовывать друг с другом особенности работы.



Физминутка.

3.Заключительная часть

Демонстрация и оценка полученного результата. Индивидуальный опрос.

Игры на свежем воздухе. Уборка рабочего места.

***14. Конспект занятия
по теме: «Сувениры-подсвечники».***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №14

Тема занятия: «Сувениры-подсвечники». Чтение стихов.

Тип занятия: комбинированный.

Цель: Изготовление подсвечника из солёного теста.

Задачи:

- дать понятия об истории создания свечей, подсвечников;
- познакомить с поэтапным выполнением подсвечника из солёного теста, возможными вариантами изготовления подсвечников;
- закреплять разнообразные приёмы лепки при изготовлении орнаментальных деталей из солёного теста. Способствовать развитию мелкой моторики рук, внимания, памяти, воображения;
- воспитывать аккуратность, прилежание, взаимопомощь. Развивать творческие способности детей, умение видеть прекрасное и создавать его своими руками.

Наглядные и дидактические материалы: соленое тесто, вода, стакан, стеки, приспособления для раскатывания теста, образцы подсвечники;

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Психологический настрой учащихся. Проверка готовности к занятию.

2.Основная часть.

Сообщение познавательных сведений.

Беседа «Что такое подсвечник?». Чтение стихотворения.

Основные способы изготовления подсвечника.

Наглядный показ педагогом вариантов изготовления основы подсвечника:

1. шар; лепёшка;
2. раскатывание теста толщиной около 1 -1,5 см.; вырезание с помощью формы или трафарета основы;

Способы образования выемки для свечи:

- вырезание отверстия с помощью приспособлений (подручного материала);
- вдавливание с помощью крышечки от бутылки или свечой

Правила пользования инструментами, ТБ.

Самостоятельная работа детей.

Во время самостоятельной работы обучающихся педагог контролирует и координирует работу детей, оказывает помощь и консультации.

Физкультминутка.

3. Заключительная часть.

Подведение итогов работы. Оценка работы, обсуждения, дополнения.

***15. Конспект занятия
по теме: «Сюрпризы для друзей».***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №15

Тема занятия: «Сюрпризы для друзей». Работа с ножницами. Т.Б.

Тип занятия: комбинированный.

Цель. научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия

Задачи: Раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Наглядные и дидактические материалы: тесто, стеки, вода, краски, кисти, иллюстрации картин по теме «Зима» «Времена года».

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия принадлежностей.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть. Сообщение темы занятия.

Проведение словесной игры.

Порядок выполнения работы.

1) Раскатаем шар из теста.

2) Расплющиваем его - получается лепесток.

Изготавливаем таких 7 лепестков и одну сердцевину.

Раскрашиваем лепестки в разные цвета.

Устанавливаем на подставке все цветы.

Физкультминутка

3. Заключительная часть.

Подведение итогов работы, анализ детских работ. Индивидуальный опрос.



***16. Конспект занятия
по теме: «Звезда с бусинками»***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №16

Тема занятия: «Звезда с бусинками». Работа с бусинками.

Тип занятия: комбинированный.

Цель: Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин.

Задачи:

- развивать художественно - творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы
- умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом в новую творческую ситуацию.
- продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста.

Наглядные и дидактические материалы:

тесто, стеки, вода, краски, кисти, иллюстрации картин по теме «Зима», репродукции, вырезанные из бумаги снежинки.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход:

1. Организационный момент.

Приветствие. Проверка рабочих мест и наличия принадлежностей.

Эмоциональный настрой.

2. Основная часть.

Сообщение темы занятия. Загадка. Беседа. Чтение стихотворения «Синий вечер».

Работа с соленым тестом.

Раскатывание жгутиков одинаковых по размеру. Соединение их посередине. Нанесение узора с помощью стеки. Самостоятельная работа. Сушка изделий, роспись. Физкультминутка «Звезда-снежинка»

3. Заключительная часть.

Оценка детских работ. Индивидуальный опрос. Игры на свежем воздухе.



***17. Конспект занятия
по теме: «Ангелок-подвеска»***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №17

Тема. «Ангелок-подвеска»



Цель. Расширять кругозор, пополнять словарный запас, развивать образное мышление и мелкую моторику.

Задачи:

- продолжать знакомить с историей и культурой русского народа, вызвать интерес к ним.

-развивать творческие способности детей, дать им проявить индивидуальность.

-воспитывать старательность, аккуратность, усидчивость. Побуждать интерес к изготовлению изделий из солёного теста своими руками.

Наглядные и дидактические материалы: соленое тесто разных цветов; скалки для раскатывания; стеки; вода и кисть для склеивания деталей.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Тип занятия: комбинированный

Ход занятия:

1.Организационный момент: Приветствие. Проверка детей по списку. Проверка готовности учащихся к занятию.

2. Основная часть.

Сообщение темы, обсуждение способа выполнения работы. Беседа о празднике Рождество. Пальчиковая игра.

Необходимо отрезать стеклой нужный по цвету и размеру кусочек солёного теста, предварительно размяв его в руках до эластичного состояния, катаем шар и из него делаем детали туловища и одежды персонажей. Для изготовления платья используем скалку. Затем фигурки размещают для просушки.

3. Заключительная часть.



В конце занятия подводится итога. Устный опрос. Уборка рабочего места. Игры на свежем воздухе.



***18. Конспект занятия
по теме: «Роспись поделок».***

**Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой**

Занятие №18

Тема занятия: «Роспись поделок. Смешивание различных красок».

Тип занятия: комбинированный.

Цель.

Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено.

Задачи:

- формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.
- научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, - раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы.
- развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Наглядные и дидактические материалы:

стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход:

1. Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть.

Основные методы и приемы взаимодействия между детьми; формирование заинтересованного отношения к общему результату труда. Дальнейшее формирование деятельности двух детей и разного рода взаимодействия между ними.

Выполнение работы. Дети раскрашивают красками «Ангела».

Физминутка.

3.Заключительная часть.

Демонстрация и оценка полученного результата. Игры на свежем воздухе.

Уборка рабочего места.



***19.Конспект занятия
по теме: «Лакировка. Компонировка».***

Конспект занятия
педагога дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ ст. Старовеличковской
И.А.Новоселецкой

Занятие №19

Тема занятия: «Лакировка. Компоновка».

Тип занятия: комбинированный.

Цель: развитие творческой активности.

Задачи: самостоятельно создавать различные композиции, расширять художественный вкус, изучить цветовой круг.

Наглядные и дидактические материалы:

готовые изделия из соленого теста; кисть; природный материал; бусинка; картон.

Форма занятия: коллективная.

Методы: словесный, демонстрация.

Ход занятия:

1.Организационный момент:

Назначение дежурного. Раздача принадлежностей для работы.

Эмоциональный настрой.

2.Основная часть.

Основные методы и приемы взаимодействия между детьми; формирование заинтересованного отношения к общему результату труда. Дальнейшее формирование деятельности двух детей и разного рода взаимодействия между ними.

Выполнение работы. Направленность детей на умение согласовывать друг с другом особенности поделок.

Физминутка.

3.Заключительная часть.

Демонстрация и оценка полученного результата. Игры на свежем воздухе.

Уборка рабочего места.

Список литературы

1. Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В., Халезова Н.Б., "Лепка в детском саду" М., "Просвещение", 2016г.
2. Липунова С. «Волшебная глина» «Русич» Смоленск 2014 год.
3. Рыбалева И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие. Краснодар: Просвещение-ЮГ, 2019;
4. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Совершенствование профессионального мастерства управленческих и педагогических кадров сферы дополнительного образования детей Краснодарского края: Вызовы времени и стратегия будущего развития: Сборник материалов победителей конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования Краснодарского края/авт.-сост. И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.- 250с.
5. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Типовые модели развития современного дополнительного образования: доступное, разноуровневое, цифровое/ авт.-сост. И.А.Рыбалева, Л.А.Савченко. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. – 366 с.
6. Рыбалева И.А., Ремезова Г.С. Современное доступное дополнительное образование: равный доступ и равные возможности: сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края/ авт.-сост. И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020. – 351
7. Журналы «Народное творчество». И.А. Лыкова «Лепим с мамой» - азбука лепки. 2018 г.
1. Кинсберг И., «Соленое тесто», ЦТО. 2000г. -78 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://nsportal.ru/detskii-sad/applikatsiya-lepka/programma-kruzhka-mukosolka>
2. <http://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-solenogo-testa801-master-klass-solenoe-testo-lepka.html>
3. <http://festival.1september.ru/articles/548868>
4. <http://festival.1september.ru/articles/583781>
5. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,45472/Itemid,118/