

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебный карандаш»**

Составитель программы: Савельева Татьяна Михайловна, педагог дополнительного образования

Срок реализации программы: один год.

Возраст учащихся: 5-7 лет

Направленность программы: художественная

Вид программы: модифицированная

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный карандаш» ориентирована на то, чтобы дети приобрели определённые знания по теории изобразительного творчества, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Обучение по программе способствует развитию у учащихся творческих способностей, художественного вкуса, эстетического восприятия, фантазии, творческой индивидуальности, знакомит с разнообразными художественными материалами и техниками, рассказывает о правилах художественной грамотности.

В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность, формируются и развиваются определенные способности: зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета.

Актуальность. Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления и восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области изобразительного творчества, дети получают возможность реализовать желание рисовать новое своими силами.

Обучение по данной программе поможет ребёнку познакомиться с профессиями, такими как художник - мультипликатор, учитель рисования и т.д.). В данной программе дается описание основных правил и техник, которые позволят облегчить процесс выполнения практических заданий по графическому выполнению рисунков и композиций. Если ребенок научится несложным техникам рисования, он сможет выполнять композиции на любые темы.

Цель программы: создание условий для формирования творческой и созидательной личности через развитие, приобщение к изобразительному творчеству.